

Marking notes
Remarques pour la notation
Notas para la corrección

November / Novembre / Noviembre de 2025

Chinese A: literature
Chinois A : littérature
Chino A: Literatura

Higher level and standard level
Niveau supérieur et niveau moyen
Nivel Superior y Nivel Medio

Paper / Épreuve / Prueba 1

© International Baccalaureate Organization 2025

All rights reserved. No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without the prior written permission from the IB. Additionally, the license tied with this product prohibits use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, whether fee-covered or not, is prohibited and is a criminal offense.

More information on how to request written permission in the form of a license can be obtained from <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organisation du Baccalauréat International 2025

Tous droits réservés. Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite préalable de l'IB. De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, moyennant paiement ou non, est interdite et constitue une infraction pénale.

Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour obtenir une autorisation écrite sous la forme d'une licence, rendez-vous à l'adresse <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organización del Bachillerato Internacional, 2025

Todos los derechos reservados. No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin la previa autorización por escrito del IB. Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales—, ya sea incluido en tasas o no, está prohibido y constituye un delito.

En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una autorización por escrito en forma de licencia: <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

General marking instructions

These notes to examiners are intended only as guidelines to assist marking. They are not offered as an exhaustive and fixed set of features which all answers must include.

Answers which do not follow the approach suggested in the guiding question, but have provided an alternative formal or technical focus should be rewarded appropriately in line with the assessment criteria.

Instructions générales pour la notation

Ces notes ne sont que simples lignes directrices pour aider les examinateurs lors de la notation. Elles ne peuvent en aucun cas être considérées comme un ensemble fixe et exhaustif de caractéristiques que les réponses doivent présenter.

Les réponses qui ne suivent pas l'approche suggérée dans la question d'orientation, mais qui ont adopté un autre angle technique ou formel doivent être récompensées de manière appropriée, conformément aux critères d'évaluation.

Instrucciones generales para la corrección

El objetivo de estas notas para los examinadores es servir de directrices a fin de ayudar en la corrección. No deben considerarse un conjunto fijo y exhaustivo de características que deban estar presentes en todas las respuestas.

Las respuestas que no sigan el enfoque recomendado en la pregunta de orientación, pero posean un enfoque alternativo, de carácter formal o técnico, también deberán ser valoradas de acuerdo con los criterios de evaluación.

1.

文体
戏剧
文本中可分析之重要元素
<ul style="list-style-type: none"> ● 对“自我”身份认同从不同到趋于一致的过程 ● 以是否“喜欢这样的生活”为冲突推进人物的发展：当 MS 在雪山脚下“找回了快乐”，M 先是“看出”MS 的快乐，接着说出“喜欢这样的生活”，然后开始接受并对 MS 提出的简单生活表示喜欢 ● 运用环境设置，突出环境背景的改变给“我”带来的变化，如，离开“城市”，来到“雪山脚下”生活，呈现人物 M 开始对以往身份的远离的过程，呼应题目中的“远去” ● 人物 MS 特点：充满希望，积极正面，认为“得到”大于“付出”，有“成就感”，乐于融入“村子”。MS 观察和反思 M 的生活，说服 M 接受现在的生活，支持和鼓励 M 喜欢现在的生活 ● 人物 M 特点：一开始缺乏自信，对 MS 的反思先是附和，然后赞同，直到与 MS 分别开始表示喜欢这里的生活时，M 开始独立并成长 ● 运用对话，表现人物内在特点 ● 运用人物对比：如：M 对种的菜“担心”，而 MS 觉得坚持很重要；M 关注自己，MS 关注孩子 ● 运用平行复沓手法，M 与 MS 分别使用“我喜欢”，达成最后的共识 ● 运用的象征手法，如，雪山、镜子。

2.

文体
散文
文本中可分析之重要元素
<ul style="list-style-type: none">● 运用自然环境描写，如：以雨景衬托悲欢离合，以清晨的阳光带出温暖回忆● 运用对色彩和光线的描写、● 运用对声音的描写● 以时间为顺序描写，如，以一天的开始，回忆到新生命诞生，再到一日的结束，想到家人的离世；又如，运用时间顺序捕捉儿童连续玩耍的动作细节● 运用多感官描写巷子，如：视觉描写巷子里来往的行人，嗅觉描写饭菜香味，听觉描写外婆、小伙伴● 第一人称“我”的叙述视角● 运用空间转换，先写巷子里的行人，再写房子，然后写其中的住户● 修辞手法及效果：如，拟人（苏醒过来的巷子）比喻（堆得像小山一般高的沙子），排比（在我心里，巷子还在，码头还在，百年老屋还在，那一块块磨得锃亮的青条石还在。）等● 运用对比手法，如，穷人住木质结构房子和富人住砖石结构等● 用词与语气：阳光下的屋檐“熠熠生辉”，外婆声音“亲切”，小伙伴“欢声笑语”● 开头与结尾的呼应：开篇提到故乡的巷子“已经消失二十多年”，为“寻找”制造了一定阻力，也同时营造出一定的悲伤基调。结尾提到故乡巷子还在，对开头的“寻找”进行了积极的回应。